

Baccalauréat sécurité et études policières  
École de criminologie  
Université de Montréal

Hiver 2012  
Salle de cours : ....  
Mercredi, 13h à 16h

**SIP 3100-A : Rétroaction de stage**

**Chargé de cours : Frédéric Ouellet Ph. D**

Bureau des chargés de cours : 3050 Édouard-Montpetit, b-242  
Téléphone : 514-343-6111, poste 2538  
[frederic.ouellet.1@umontreal.ca](mailto:frederic.ouellet.1@umontreal.ca)

**PLAN DE COURS**

**SIP 3100-A Rétroaction de stage**

**OBJECTIFS GÉNÉRAUX**

Ce cours vise à fournir à l'étudiant des opportunités d'acquérir une identité et une compétence à titre de futur professionnel en sécurité intérieure en:

- facilitant une intégration de la pratique vécue dans le milieu de stage et des connaissances acquises dans le programme de Sécurité et études policières;
- favorisant une prise de conscience de ses motivations, ses valeurs et ses sentiments, de ses besoins et ses ressources, de ses forces et ses limites ainsi que de ses intérêts et ses aspirations en tant que professionnel;
- l'amenant à améliorer ses aptitudes à mener une recherche à terme à brève échéance et, dans la mesure du possible, à travailler en collaboration avec d'autres chercheurs.
- l'amenant à prendre une distance critique face aux enjeux propres à son milieu de stage.

**OBJECTIFS SPÉCIFIQUES**

- Rendre compte, à différents moments de la session, par oral et/ou par écrit, de l'avancement de ses activités de recherche et des difficultés rencontrées.
- Examiner et critiquer la problématique/méthodologie ainsi que la structure d'analyse adoptée par d'autres étudiants dans le cours.
- Consulter individuellement le chargé de cours, à deux reprises au moins, afin de faire le point sur l'avancement du stage et afin d'éclaircir des questions entourant la rédaction du rapport de stage.
- Faire, par oral, une présentation des résultats de la recherche afin de recueillir des critiques et susciter un débat utile à la rédaction finale du rapport de recherche.
- Rédiger un rapport de stage pour rendre compte des résultats de recherche.

- Rédiger un bref rapport d'activités qui fera état des avantages et des inconvénients du milieu de stage ainsi que de l'atteinte des objectifs professionnels et personnels.

### **MODALITÉ D'ENSEIGNEMENT**

Les rencontres de l'atelier de rétroaction de stage ont pour but d'amener le groupe à faire une mise en commun de ses connaissances, ses expériences et ses réflexions sur différents sujets concernant les stages en milieu professionnel. Certains exercices seront également proposés afin de soulever divers points pouvant être pertinent face à l'élaboration et à la rédaction du rapport final de stage. La formule de travail qui est privilégié consiste en un échange entre les étudiants et le chargé de cours à partir des expériences vécues dans le milieu de stage.

L'étudiant est considéré comme étant le pivot du fonctionnement de l'atelier; le chargé de cours à pour rôle de faciliter l'exploration du sujet de discussion.

### **ÉVALUATIONS DE L'ATELIER**

- Interventions critiques sur la problématique, la méthodologie et la structure d'analyse d'un projet : **30%**
- Présentation orale des résultats du projet de recherche : **30%**
- Préparation aux rencontres individuelles : **15%**
- Rapport d'activités : **25%**

### **PRÉCISIONS SUR LES ÉVALUATION DE L'ATELIER :**

#### **1. Interventions critiques sur la méthodologie et la structure d'analyse d'un projet (30%)**

Cet exercice vise à s'assurer que la méthodologie définie par chaque étudiant ne comporte pas de failles importantes, qu'elle est judicieuse et qu'elle permet de répondre aux questions soulevées dans la problématique. Cette étape est primordiale puisque la méthodologie de plusieurs projets était encore imprécise lors de la préparation du stage. Cet exercice se réalisera, les 1 février et 7 mars. Une semaine à l'avance, les étudiants devront soumettre, par courriel, leurs questions ou objectifs de recherche (1 page au maximum) ainsi que les éléments les plus essentiels et/ou les plus complexes de leur méthodologie (4 pages au maximum) aux autres étudiants. Une copie de ce document doit être remise sur papier au chargé cours qui supervise le stage.

Chaque étudiant devra prendre connaissance des travaux de tous les étudiants. En classe, des discussions permettront aux étudiants de faire part de leurs commentaires et de leurs suggestions quant à la clarté, à la faisabilité et à la pertinence de la méthodologie de chacun des projets, ceci en lien avec la problématique exposée. De plus, chaque étudiant sera jumelé à un autre étudiant et devra mettre par écrit ses commentaires (environ 2 pages) du travail de l'étudiant auquel il aura été « pairé ». Ces commentaires devront être remis à l'étudiant concerné et au chargé de cours le jour de la critique (1 février et 7 mars). Le but de l'exercice est de déceler les erreurs ou les problèmes méthodologiques potentiels qui pourraient nuire à la faisabilité de la recherche ainsi qu'à sa capacité de répondre à toutes les questions soulevées dans la problématique et d'apporter des éléments de solution.

## **2. Préparation aux rencontres individuelles (15%)**

Chaque étudiant rencontrera individuellement le chargé de cours qui supervise son stage à deux reprises au cours de la session. Ces séances auront lieu aux heures annoncées du cours, dans le bureau du chargé de cours qui supervise le stage. La première rencontre aura lieu le 18 janvier et la seconde le 22 février. La durée maximale de ces rencontres sera de 30 minutes. Vous avez la responsabilité de préparer ces rencontres. Préparez vos questions, soumettez vos idées, apportez les documents nécessaires ou les envoyer à l'avance (ex : extraits d'entrevue, 'output', brouillons, etc.) Ces rencontres s'avèrent des occasions de clarifier différents aspects de votre stage avec le chargé de cours.

## **3. Présentation orale des résultats du projet de recherche (30%)**

Les présentations orales auront lieu les 11 avril, devant la classe. Chaque étudiant disposera de 20 minutes pour présenter ses résultats, à la suite de quoi une période de discussion d'environ 10 minutes suivra. Les superviseurs de stages sont invités à assister à ces présentations.

Un des buts de cette présentation est de permettre à l'étudiant de recevoir des commentaires afin d'apporter les derniers correctifs qui s'imposent avant de déposer son rapport final. Un autre objectif de cet exercice est de développer les capacités de l'étudiant à transmettre clairement sa pensée et ses résultats de recherche, en s'aidant judicieusement d'outils comme power point. Les critères d'évaluation reposeront notamment sur la structure de la présentation, sur son rythme, sur sa précision, sur la sélection des résultats présentés et sur la qualité et la pertinence du support visuel.

## **4. Un rapport d'activités (25%)**

La rédaction de ce rapport d'activités a pour objectif de permettre à l'étudiant de faire le point sur le déroulement de son stage. Ce rapport permet aussi au chargé de cours responsable de se faire une idée de la nature de l'encadrement du stagiaire et d'apprécier les conditions dans lesquelles le stage s'est déroulé. Puisque les stagiaires seront confrontés à des difficultés de natures différentes et d'ampleurs variables, il importe d'inclure dans ces rapports les éléments significatifs et caractéristiques du stage. Le chargé de cours prendra en considération ces éléments lors de l'évaluation du rapport de recherche. Ce rapport doit mettre en évidence les avantages et les inconvénients du milieu de stage. Il doit aussi faire état du degré d'atteinte des objectifs que vous vous étiez fixés lors de la préparation de stage. Ce rapport est à remettre en même temps que le rapport de recherche.

**PRÉCISIONS SUR LES ÉVALUATION DU STAGE :****1. Évaluation du superviseur de stage (grille détaillée à venir) (25%)****2. Le rapport de stage : 75% (évalué par le chargé de cours) (sur 100)**

- Introduction : 5%
- Revue de la littérature : 15%
- Problématique : 10%
- Méthodologie : 15%
- Analyse : 30%
- Interprétation : 15%
- Conclusion : 10%

Le rapport doit avoir au maximum 50 pages, excluant la liste de références, les tableaux et les annexes. Les pages excédentaires ne seront pas lues. Il doit être déposé au plus tard le 25 avril avant 17h00.

**Rappel de la politique sur les retards dans la remise des travaux**

Les travaux remis en retard sans motif valable seront pénalisés de 10% pour le premier jour et de 5% pour chacun des 4 jours suivants. Le retard global ne peut outrepasser 5 jours. Les jours de fin de semaine comptent comme les autres.

**Présence dans le milieu de stage**

La présence dans le milieu de stage est obligatoires quatre jours par semaine du 16 janvier au 31 mars. Par la suite, d'entente avec le superviseur et le chargé de cours, l'étudiant pourra effectuer le travail de rédaction ailleurs que dans son milieu.

Le stagiaire prend les congés déterminés par le milieu dans lequel il effectue son stage et non pas les congés prévus par le calendrier universitaire.

**Maîtrise du français**

L'article 6 du règlement pédagogique de la FAS précise que la correction de la langue compte parmi les critères d'évaluation. Jusqu'à 10% des points pourront être enlevés dans l'éventualité d'une pauvre qualité de la langue française.

**CALENDRIER DES RENCONTRES****Cours #1- 5 janvier****Introduction**

- Présentation du plan de cours
- Planification de la session
- Présentation des divers stages

**Cours #2 - 11 janvier**

- Travail individuel

**Cours #3 - 18 janvier**

- Rencontre individuelle

**Cours #4 – 25 janvier**

- Travail individuel

**Cours #5 – 1 février  
Problématique et Méthodologie**

- Critique problématique et méthodologie
- **Groupe entier**

**Cours #6 – 8 février**

- Travail individuel

**Cours #7 – 15 février  
Structure d'analyse**

- Rencontre et discussion
- **Groupe entier**

**Cours #8 – 22 février**

- Rencontres individuelles

**Cours #9 – 7 mars  
Structure d'analyse**

- Critique des structures d'analyse
- **Groupe entier**

**Du 12 mars au 16 mars :  
Semaine de lecture**

**Cours #10 – 21 mars**

- Travail individuel

**Cours #11 – 28 mars  
Rencontre individuelle optionnelle**

- Rencontre individuelle (optionnelle)

**Cours #12 – 4 avril**

- Travail individuel

**Cours #13 – 11 avril  
Présentations orales**

- Présentations orales

**Cours #14 – 13 avril**

- Travail individuel

**25 avril – REMISE DU RAPPORT DE STAGE**

- Rapport de stage
- Évaluation du superviseur
- Rapport d'activités

## RÉFÉRENCES

### Normes de présentation

Provost, M.A., M. Alain, Y. Leroux & Y. Lussier (2002). *Normes de présentation d'un travail de recherche*. Trois-Rivières : Les Éditions SMG.

### Méthodes qualitatives

Boutin, G. (1997). *L'entretien de recherche qualitatif*. Québec: Presses de l'Université du Québec.

Deslauriers, J.P. (1991). *Recherche qualitative : guide pratique*. Montréal: McGraw-Hill.

Matthew, B., A. Miles & M. Huberman (1994). *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook* (2<sup>o</sup> Éd.). Thousand Oaks: Sage Publications.

Mucchelli, A. (2009). *Dictionnaire des méthodes qualitatives en sciences humaines & sociales* (3<sup>o</sup> Éd.). Paris : Armand Colin.

Patton, M.Q. (1990). *Qualitative Evaluation and Research Methods* (2<sup>o</sup> Éd.). Thousand Oaks: Sage Publications.

J. Poupart, J., J.P. Deslauriers, L.H. Groulx, R. Mayer, & A. Pires (1999). *La recherche qualitative: Enjeux épistémologiques et méthodologiques*. Boucherville: Gaetan Morin.

### Méthodes quantitatives

Tabanick B.G. & L.S. Fidell (2001) *Using Multivariate Statistics* (4<sup>o</sup> Éd.). Boston: Allyn and Bacon.

- Pour des analyses spécifiques voir la série publiée par Sage Publications : *Quantitative Applications in the Social Sciences*.